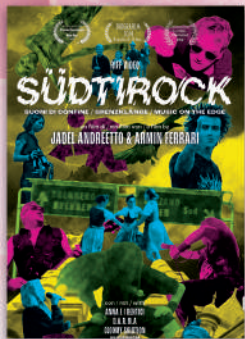


9 GENNAIO 2025 - ORE 21:30



REGIA DI ARMIN FERRARI & JADEL ANDREETTO | 60' - 2024

SUDTIROCK

Quindici anni di storia del Sudtirolo e della scena musicale fiorita tra gli anni '80 e '90. Ritmi tellurici fanno tremare i garage e le strade mentre la paura serpeggia tra la popolazione e il terrorismo infiamma la provincia. L'ascesa di gruppi hardcore punk e heavy metal si intreccia con la vicenda complessa del territorio, mentre le band locali virano verso sonorità sempre più dure. Un capitolo della Storia poco noto, ma destinato ad anticipare tensioni sociali e geo-politiche ben più ampie.

23 GENNAIO 2025 - ORE 21:30



REGIA DI REZZAMASTRELLA | 78' - 2020

SAMP

Antonio Rezza è Samp, un killer che viene ingaggiato dal Presidente per eliminare i rappresentanti della tradizione. L'uomo ha problemi psicologici e una grande passione per la musica. Ha anche un'altra grande passione: quella per una donna che non ha mai visto né conosciuto ma ritiene possa essere la sua

intessuto di reale e immaginario, assolutamente da non perdere.

6 FEBBRAIO 2025 - ORE 21:30



REGIA DI DAVID WACHSMANN | 70' - 2022

TWO KIDS A DAY

Ogni anno circa 700 minori palestinesi vengono arrestati e incarcerati dalle forze di sicurezza israeliane in Cisgiordania: in pratica, due adolescenti al giorno. Quasi tutti provengono da famiglie di villaggi vicini agli insediamenti ebraici che si ribellano all'occupazione. Vengono interrogati, condannati e mandati in prigione, violando il diritto internazionale. Nel 2023 il Governo israeliano prova a censurare "Two Kids a Day".

20 FEBBRAIO 2025 - ORE 21:30



REGIA DI STEFANO PASETTO | 55' - 2022

IL TIPOGRAFO

Il Tipografo racconta la vicenda di Enrico Triaca, tipografo delle Brigate rosse durante il sequestro Moro, torturato da una squadretta speciale del ministero dell'Interno dopo il suo arresto avvenuto il 17 maggio 1978. Con la pratica dell'affogamento simulato con acqua e sale, tentarono di fargli confessare cose che non sapeva sul sequestro. Triaca racconta quanto accaduto e un ex agente dei Nocs rivela per la prima volta le violenze e le torture praticate dalle forze di polizia durante gli interrogatori.